1263

WEEKBLAD. — 25e JAARG. — 40 BLADZ. — 28 JUNI 1962.
BELGIË : 8 FRANK. — NEDERLAND : ABONNEES : 50 CENT.

ROBBEDOES

EIGENAARDIGE LADING VOOR « E R I K EN B E Z A A N »





Guust FLATER door Franquin en Jidéhem

ALADIN FLATER















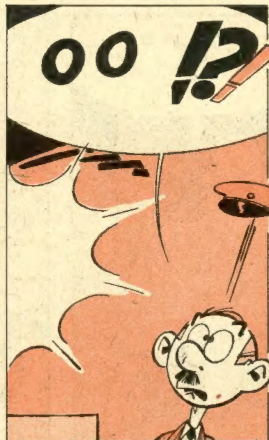
de TIARA van SJOEBOEL TOEKROEM

Fred en Mario zijn erin geslaagd in het museum door te dringen en zoeken naar de tiara van Sjoeboel Toekroem...





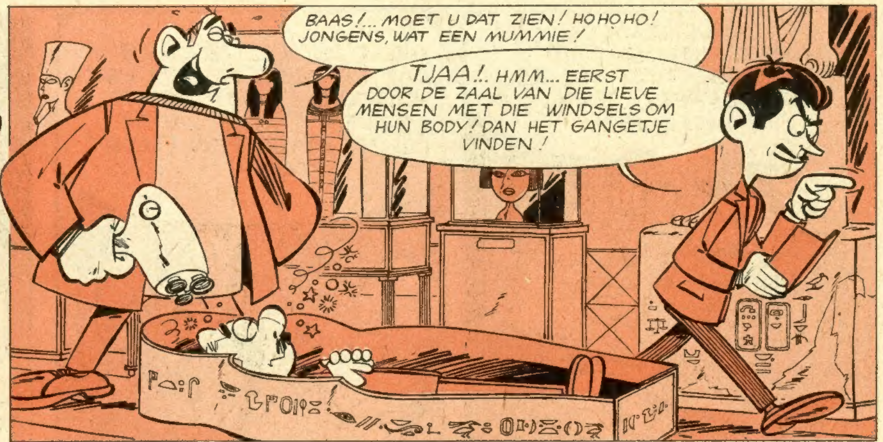










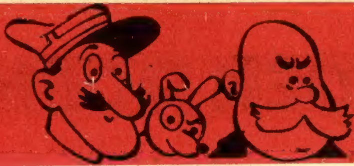








Wordt vervolgd



DE GESTOLEN


PRECIES DEZELFDE ALS DE MIJNE!




KOM VLUG, KOLONEL! DE BOOSDOENERS HEBBEN MIJN KOFFER MET EEN ANDERE VERWISSELD...


KUNT U NIET UITKIJKEN, NEE?
20A


KIJKT U ZELF MAAR!


WAT? DAT IS ONGELOFELIJK! ZE HEBBEN MIJN KOFFER WEER OP ZIJN PLAATS GEZET.


DAT ZAL JE DUUR TE STAAN KOMEN DAT JE EEN DIPLOMATIEK VALIES DOORSNUFFELT TERWIJL IK EVEN WEG BEN.


WEET JE WEL ZEKERR DAT JE NIET IN EEN VERKEERDE COUPÉ BENT GEWEEST? KOM, LATEN WE NU MAAR EEN DUTJE DOEN...




Hühneraugen... Erika
ERIKA
20B


Guten Tag!


ALARM! DAAR ZIJN DE PRUISEN!

KLOK



Evert is met de kapitein naar Duitsland gereisd om zijn onderzoek naar de gestolen klok voort te zetten.



NIETS AAN TE GEVEN?



* NEE, NIETS * DANK U, GOEDE REIS!



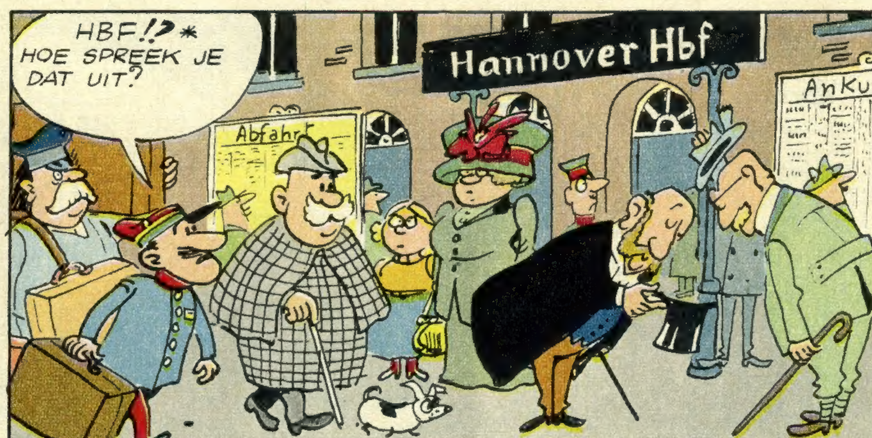








OVERSTAPPEN IN HANNOVER



* Hbf: HAUPTBAHNHOF = CENTRAAL STATION







Wordt vervolgd

DE SLIERT




NADERHAND BIJ ARCHIBALD...
JAMES!... EINDELIJK! IK DACHT DAT IK JE NOOIT ZOU WEERZIEN!


ACH, ALS MENEER EENS WIST! DOODOP MAAR STRALEND VAN GELUK BRENG IK DE BRIEFJES MEE DIE IK VOLGENS MENEERS AANWIJZINGEN HEB GEKOCHT!


MORGEN HEEFT DE TREKKING PLAATS EN ALS MENEERS BEREKENINGEN...
...WE WORDEN MILJONAIR, JAMES! O, ER MOET EEN GROTE KOFFER KOMEN OM AL DIE MONEY TE INNEN!


DE VOLGENDE DAG
PFFF! PFFF!


ARCHIBALD, IK WACHTTE AL OP JE!


KOM VLUG! JIJ ALLEEN KUNT TROOSTENDE WOORDEN VINDEN!
35 A

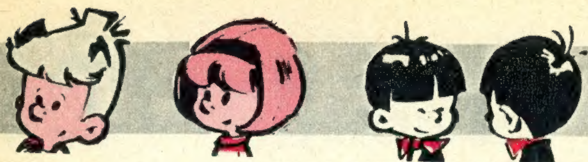

ZIE JE DAT? DE HELE CLUB IS IN ROUW!
BOEOEOEH WÈÈÈÈ!
?!
BAM! BAM!
SNIK!...
帝都


HÉ, WIE IS ER DOOD?
MENEER DE LANDLOPER! SNIK!... ONZE BESTE... SNIK... LANDLOPER!


WE MOCHTEN HEM ZO GRAAG! SNIK! VANNA IT VERDWENEN! SNIK


KIJK, DAT IS ALLES WAT ER OVERSCHIET VAN ONZE OUWE VRIEND!
AAAH! HORRID!


DIE... DIE VOGELBEENTJES... HIJ WAS ZO DOL OP KALKOEN!
WÈÈÈÈÈ!
PFFJA!... IK HAD BEGREPEN DAT... WELL, WELL...
35 B



door Roba

Het speelterrein van de Sliert is te koop en ze pakken alles aan om het zelf te kopen.













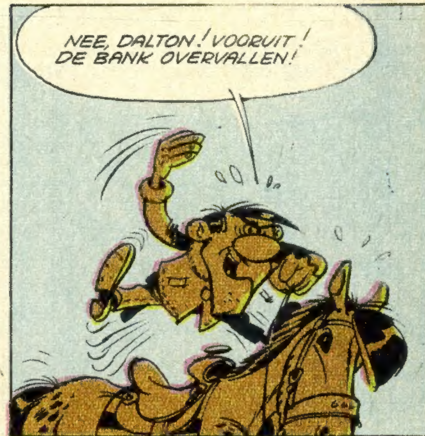




Wordt vervolgd


KIJK, NU ZULLEN WE HET ZO DOEN: WE RIJDEN NAAR HET HOGE NOORDEN, WAAR GOUD TE VINDEN IS EN WE ZOEKEN 'T WAAR 'T HET MAKKELIJKST TE KRIJGEN IS: IN DE ZAKKEN VAN DE GOUDZOEKERS...


EN LATEN WE NU VOORDEEL DOEN MET ONZE REIS EN TEGELIJK ONZE NAAM BEROEMD MAKEN!
JONES?

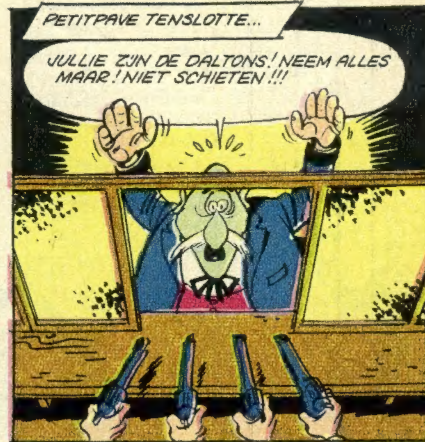

NEE, DALTON! VOORUIT! DE BANK OVERVALLEN!


U VERLAAT
MOOSE LEG
GEWELDIG! ALLEEN IN WERKEN KAN EEN MENS VOLDOENING VINDEN!


EN DE DALTONS KRIJGEN EEN STEEDS GROTERE NAAM!...
DE DALTONS HEBBEN 'T GEDAAN!
DE WIE?
MOOSE LEG BANK


IN HAMANEGG...
DE DALTONS HEBBEN ME AANGEVALLEN!
DIE NAAM HEB IK AL EENS ERGENS GEHOORD!
HAMANEGG BANK


IN BRISTOLPAPER...
HEBBEN DE DALTONS JE DAT SOMS NIET GELAPT?
BRISTOLPAPER BANK


PETITPAVE TENSLOTTE...
JULLIE ZIJN DE DALTONS! NEEM ALLES MAAR! NIET SCHIETEN!!!


IN PETITPAVE WAAR ENKELE VRIENDEN VAN ONS AANKOMEN...
DE DALTONS HEBBEN ZICH VLUG BEROEMD GEMAAKT
EN HET ONGELUK IS DAT ONS LAND ZO GROOT IS. HET ZAL NIET MAKKELIJK ZIJN ZE AAN DE HAAK TE SLAAN!
JA WEL, BESTE COLLEGA, MIJN VADER WAS EEN ENGELSE VOLBLOED HENGST.
DE MIJNE HAD INDIAANS BLOED...
MORRIS & GOSCINNY


LATEN WE EEN GLAASJE GAAN DRINKEN.
IK MAG NIET ROKEN OF DRINKEN TIJDENS DE DIENST, MAAR MISSCHIEN EEN SLOKJE THEE MET EEN TIKJE MELK...
158

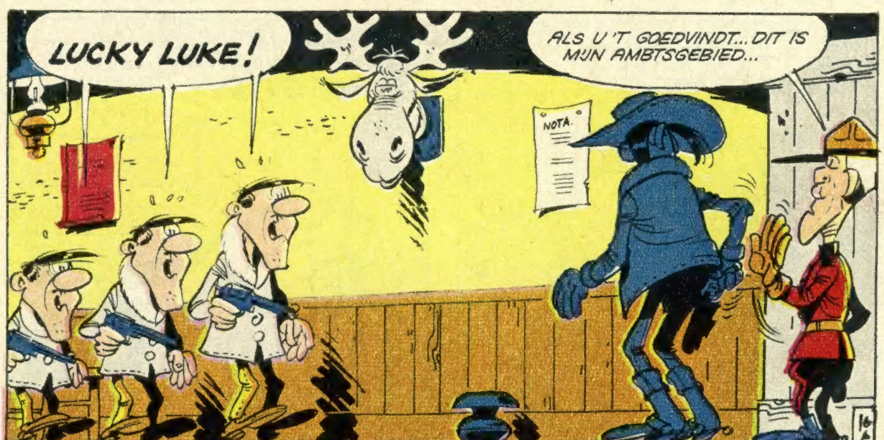
Daltons in de blizzard

De Daltons zijn weer uitgebroken en vluchten ditmaal naar Canada...

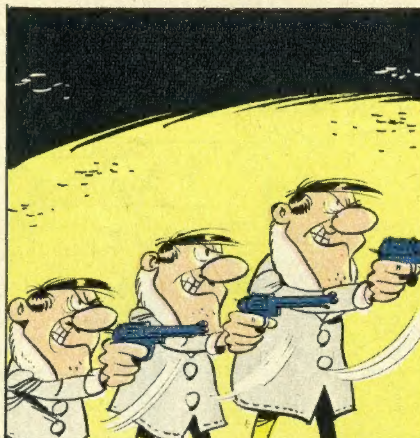


















Wordt vervolgd



Het publiek stroomt in Charlestown toe om de grote wedstrijd van de stoeldragers bij te wonen...

Ouwe Niek

























In handen van de MOEDELOZEN

door REMACLE

DE VOLGENDE OCHTEND IS 'T IN DE STRATEN VAN CHARLESTOWN EEN DRUKTE VAN BELANG...
NAAR DE START
DAAR GAAN DE TOEKOMSTIGE WINNAARS!
IN DE VOLLE POT
NOU, WORDT ER DIT JAAR NIET GELOPEN?
DIE RENNEN ZIJN NUTTELOOS EN GEVAARLIJK!
OCH, DAT KOMT DE HANDEL TEN GOEDE...
MENEER!
KOUDE IJSDRANK!
WARME FLENSJES!
10A









Wordt vervolgd

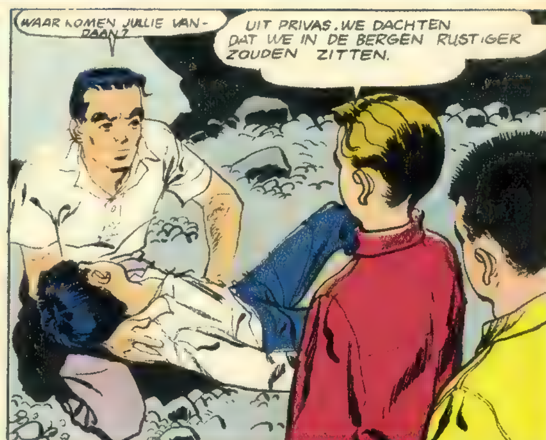
MICHEL & DICK

PIROTON & JADOUL

een STRAALBUIS



















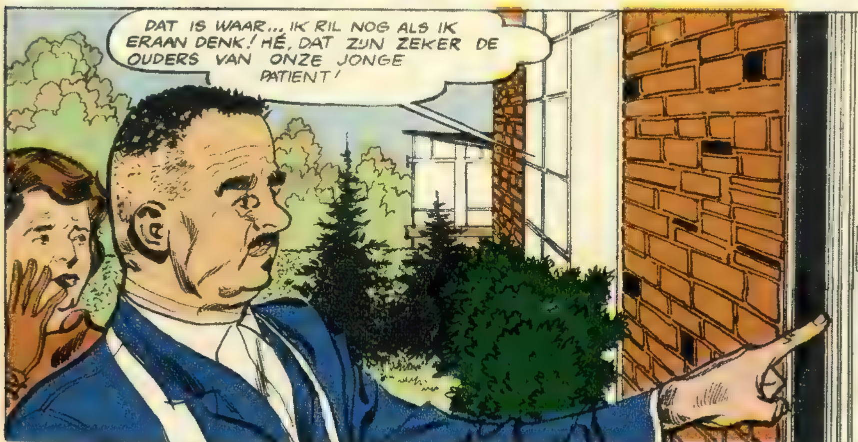




Onvoorzichtige jongelui hebben geprobeerd een raket af te schieten, maar het projectiel is op de grond uiteengesprongen...

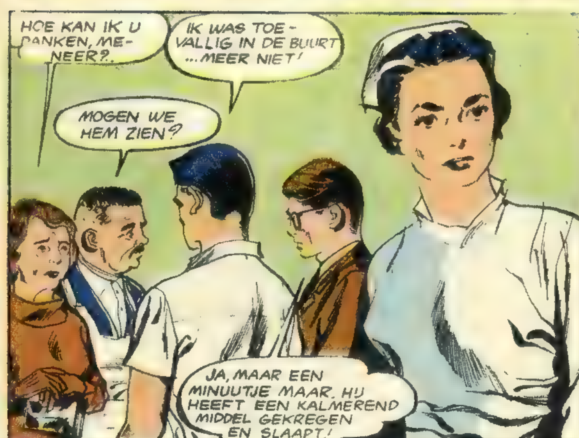








(1) DIE EERSTE HULP BIJ ONGELUKKEN VERLEENT.











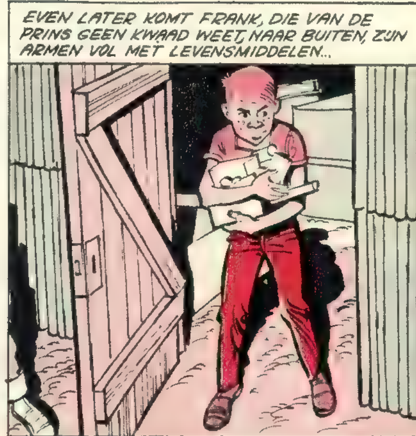
Wordt vervolgd

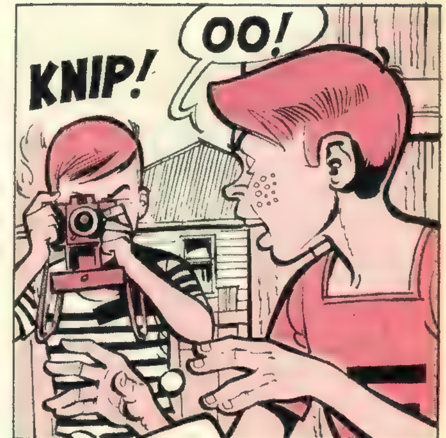


SANDY

Door Willy Lambil.



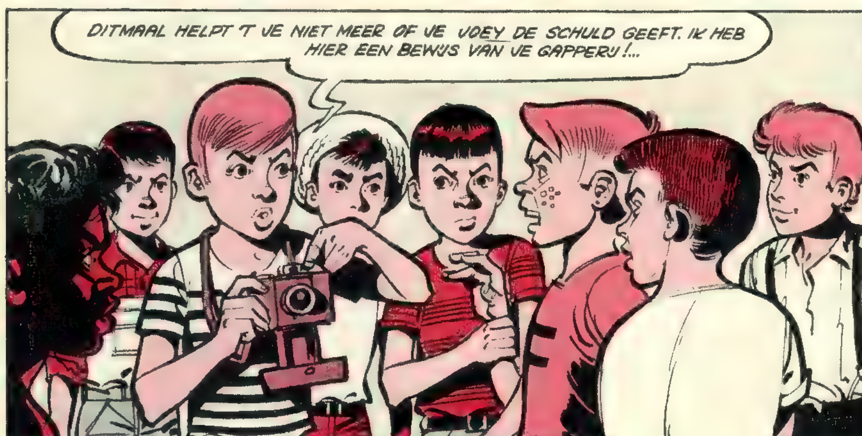














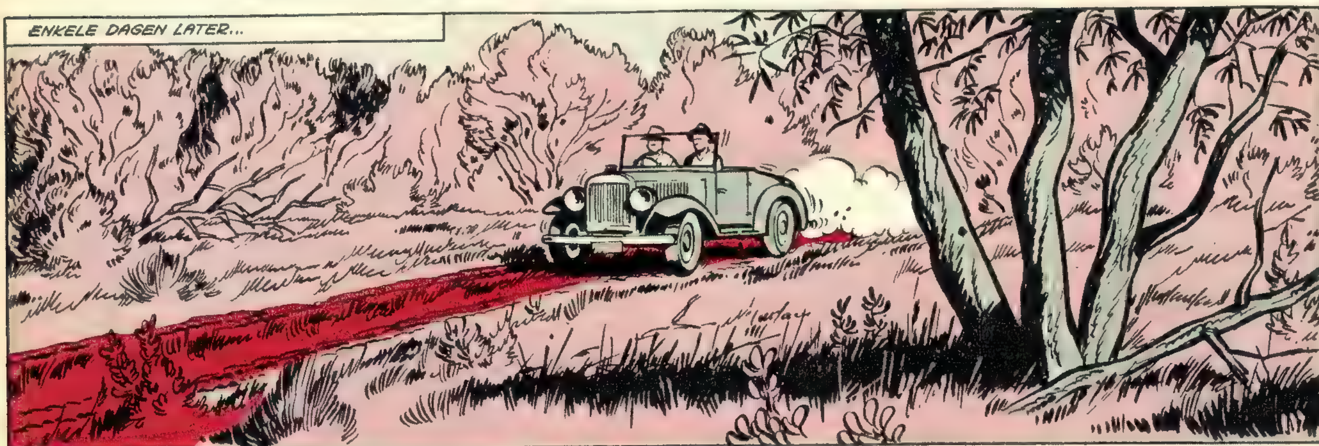




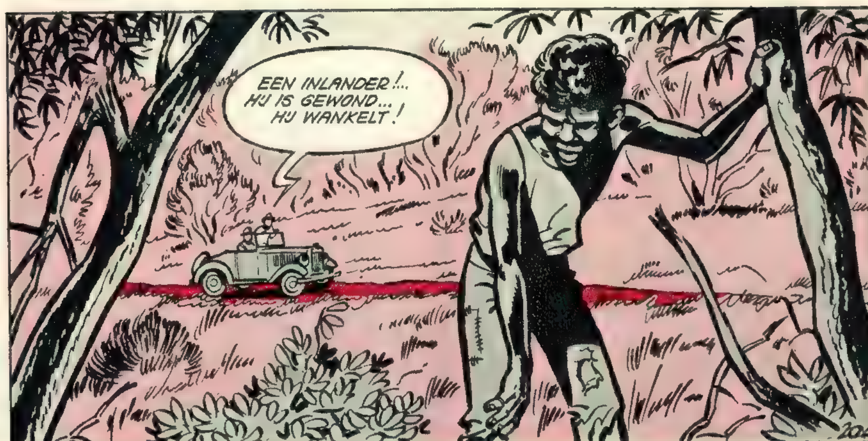


SLUIKHANDEL IN DE BUSH

Frank plundert telkens opnieuw het pakhuis van de kruidenier, maar ditmaal...

















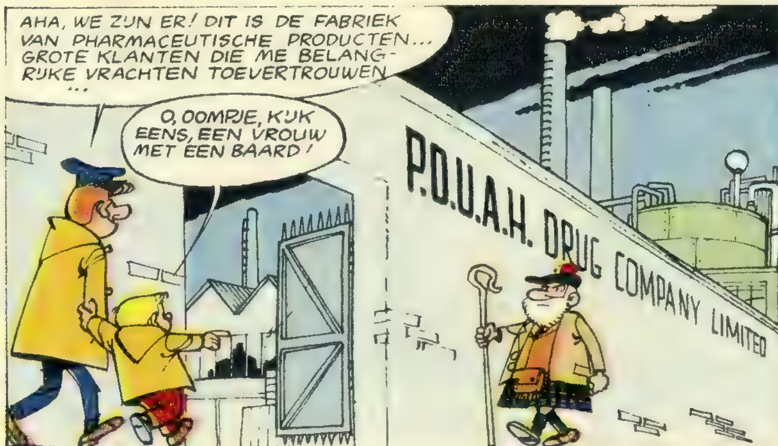


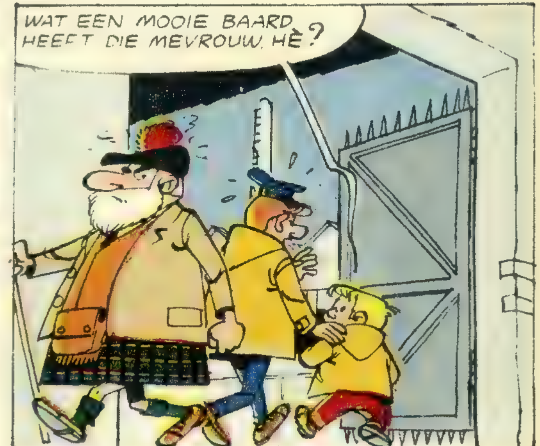
Wordt vervolgd



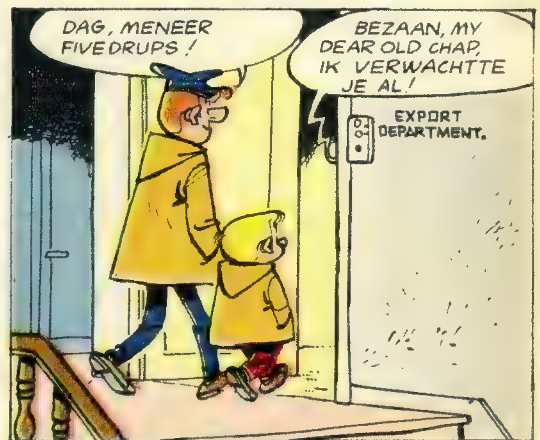
ERIK EN  BEZAAN

TEKENINGEN: WILL
SCENARIO: A. RAYMOND







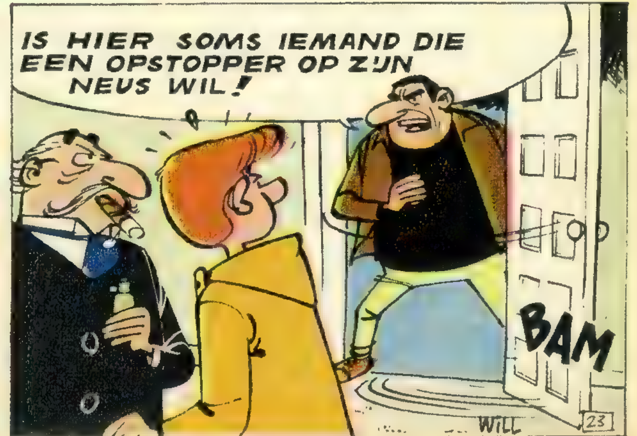






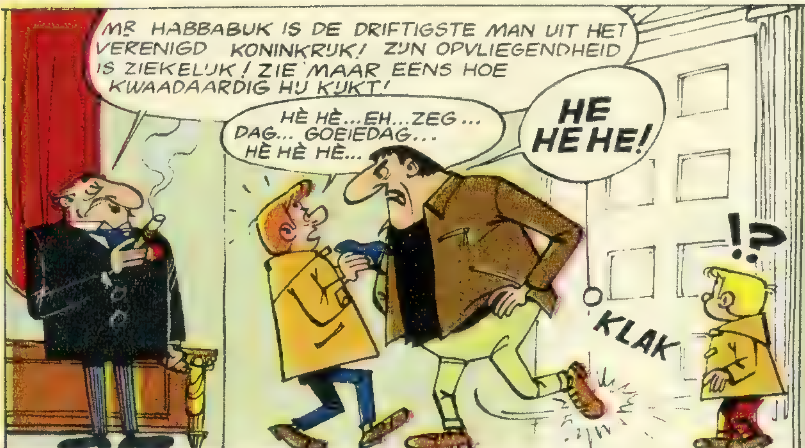






DE STALEN TYRAN

Erik en zijn oom zijn in Schotland aangekomen, de eerste mijlpaal op hun reis..





















Wordt vervolgd

BUCK DANNY

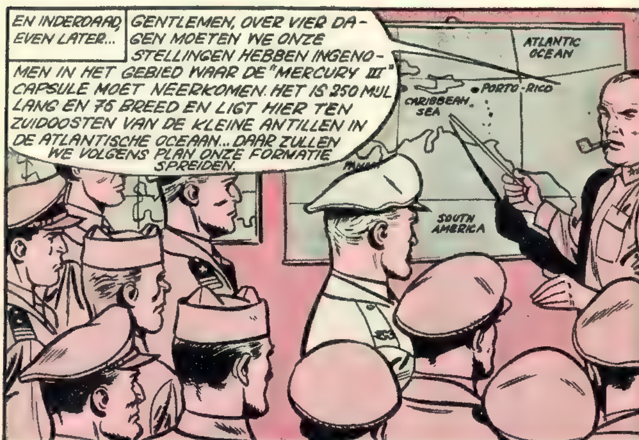
OPERATIE "MERCURY"

Lulu Belle krijgt een nieuwe opdracht.

















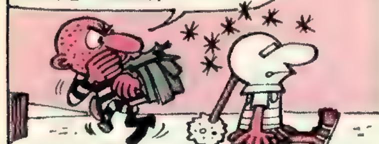






Wordt vervolgd







— 11 —

BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, houd je dan precies aan de aanwijzingen. Als je alles gevouwen hebt, moet je een nietje in het midden slaan. Als je dat niet hebt, kun je wel een draadje gebruiken. Daarna moet je de bladzijden met een mes of een schaar opensnijden.

Bewaar dit micro-boekje zorgvuldig. Er zullen er nog meer komen, en na verloop van tijd heb je dan 'n prachtige micro-bibliotheek.

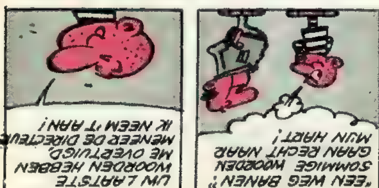
De volgende week :

ZEG HET MET EEN TUBA

door J. DEVOS

— 8 —

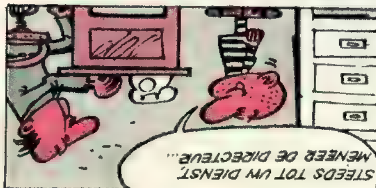




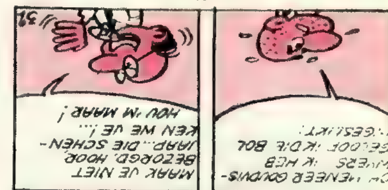
— 5 —

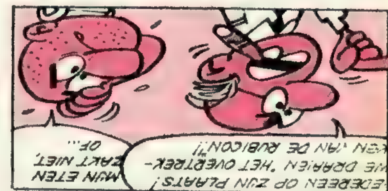


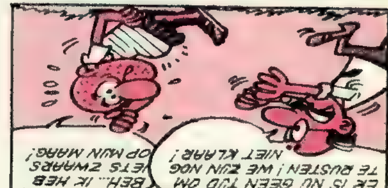




— 32 —











— 9 —







— 4 —





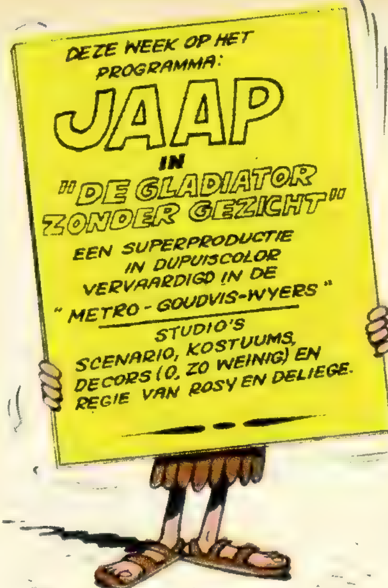


— 33 —

DE GLADIATOR ZONDER GEZICHT

MICRO-BIBLIOTHEEK ROBBEDOES

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL





— 12 —

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

— 31 —



— 9 —

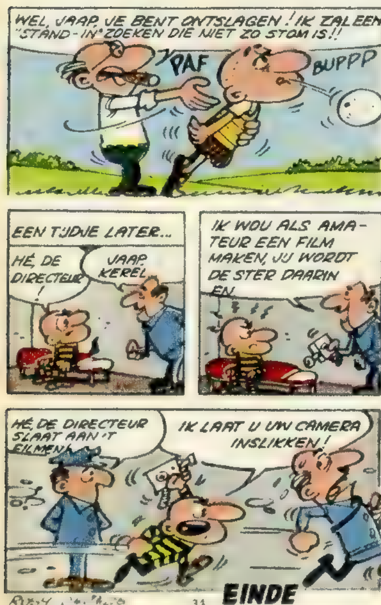


NAAR BUITEN — HIER VOUWEN

— 7 —



DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE



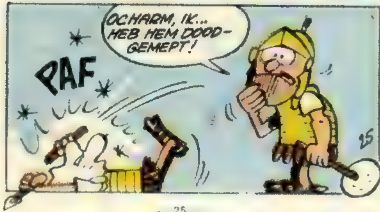




— 10 —







— 25 —

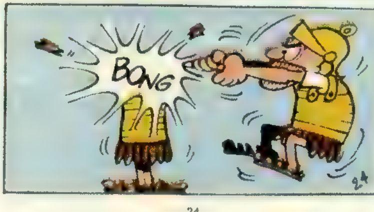
NAAR BINNEN



HIER VOUWEN



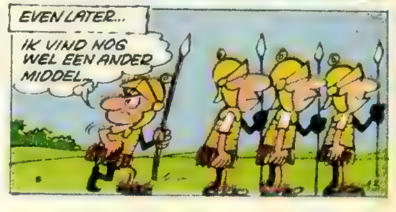




— 24 —

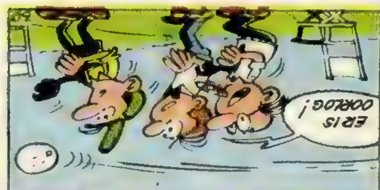




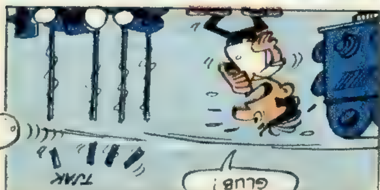


— 13 —

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



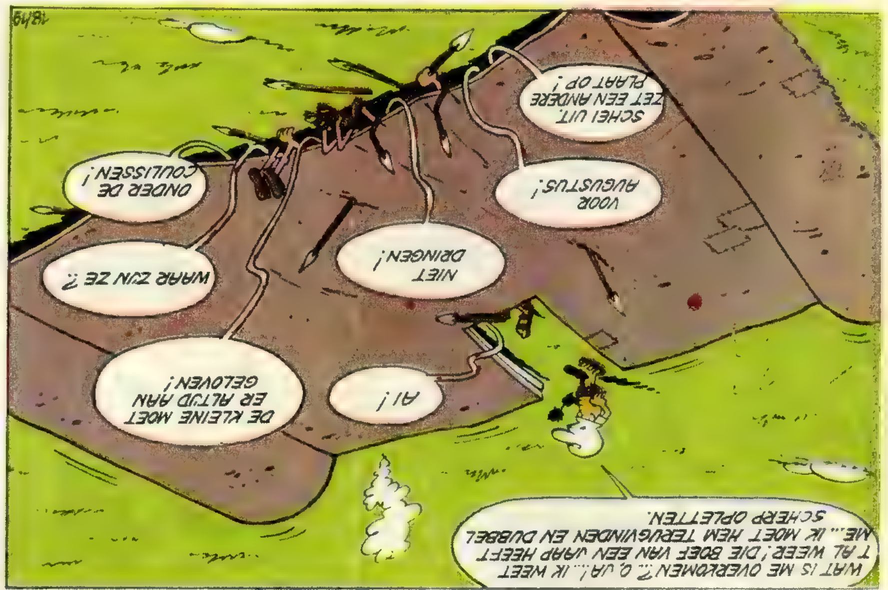




HIER VOUWEN



NAAR BINNEN



VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!





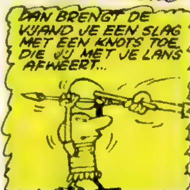


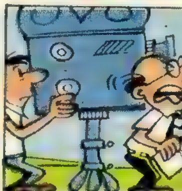
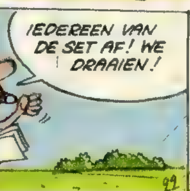
— 27 —



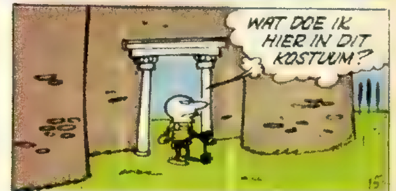










— 15 —





— 14 —







— 23 —

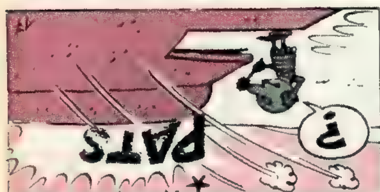


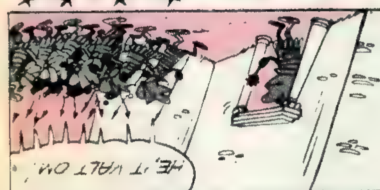


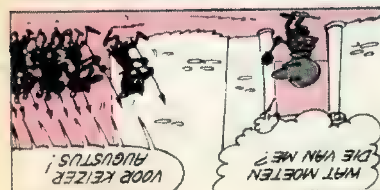


— 26 —

— 17 —

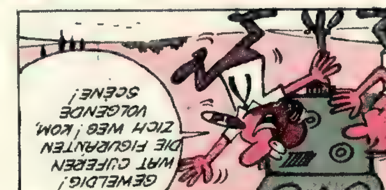




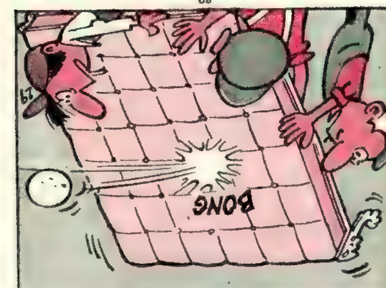


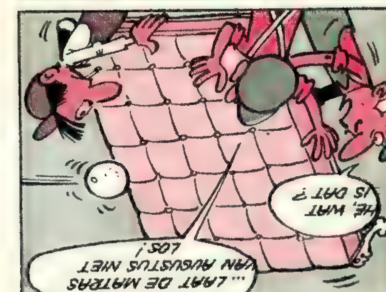
— 20 —





— 29 —











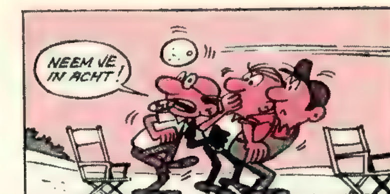
— 16 —



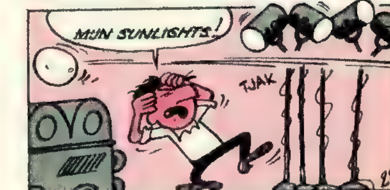




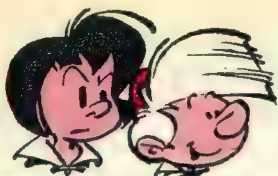
— 21 —







— 28 —



HET ONZALIGE LAND

Onze helden zijn nog altijd in de grot op zoek naar de koning die door de draak gevangen wordt gehouden...

DOOR Peyo















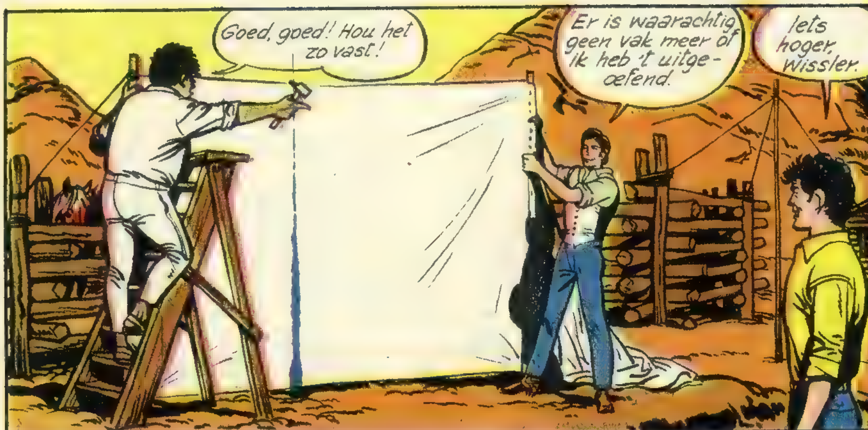




Wordt vervolgd



JERRY SPRING in





















EL ZOPILOTE.

Onze vrienden houden een feestje om hun vlucht verborgen te houden...

door JIJE















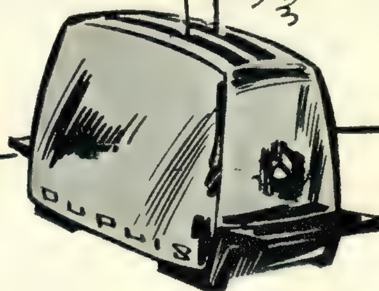






Wordt vervolgd





DE VOLGENDE WEEK

WORDT

ROBBEDOES

(OP VELER VERZOEK)

uitgebreid tot

48 BLADZIJDEN

naast de microbibliotheek nu ook een MACRO-VERHAAL en... meer beeldverhalen !

Natuurlijk is een dergelijke uitbreiding niet mogelijk zonder prijsverhoging.

In België is de prijs daarom vastgesteld op 10 F, in Nederland op 65 cent bij abonnement en 70 cent voor losse nummers.

Het Jeugd-Rode-Kruis van België
Het Zweedse Rode Kruis
De Zweedse Ambassade te Brussel
De Scandinavische Luchtvaartmaatschappij SAS
en

ROBBEDOES

bieden jullie een kans op

TWAALF DAGEN IN ZWEDEN !

Als je tien, elf of twaalf jaar bent, kun je een prachtige reis door Zweden winnen, van 1 tot en met 12 september a.s. Daarvoor hoef je enkel de reeksen van drie vragen te beantwoorden die vijf weken lang over Zweden, het land van Nils Holgersson in Robbedoes zullen voorkomen. Deze week komen we met de eerste reeks van drie :

1. Wat is Skane ?
2. Welke is de grootste stad van Skane ?
3. Hoe heet de zee waar Skane aan ligt ?

Zo, dat is alles voor vandaag. Zoek maar goed en wacht verder af !



Had Nils maar even gedommeld of lang geslapen ? Dat wist hij niet, maar een licht geritsel achter hem wekte hem. Eensklaps vroeg hij zich af wat die donkere schaduw te betekenen had die over de rand van de koffer viel. Hij keek en keek, en kon zijn ogen niet geloven. Daar zat een dwerg niet min of niet meer, schrijlings op de rand van de koffer.

Maar hij had geen moed genoeg om met zijn handen de dwerg aan te raken. Daarom zocht hij met zijn ogen naar iets waarmee hij het wezen een klap kon geven. Amper had hij het vlindernet in het oog of hij greep het, sprong toe en liet het op de rand van de koffer neerkomen. (Wordt vervolgd.)

Uittreksel uit « De Prachtige Reis van Nils Holgersson » door Selma Lagerlöf.

Op onze foto : Sven Lundberg, die de rol van Nils speelt in de film die de prijswinnaars in première op 12 september a.s. te Stockholm te zien krijgen.

ZIPPY, Koning van 't Westen









Maakt U reeds deel uit van de « SHEAFFER'S ploeg » ? Zo niet, schrijf naar
SHEAFFER'S DE VULPEN DER JEUGD
92, Paul Deschanellaan – BRUSSEL 3

op alle wegen van Europa!



Er zijn geen lange voorbereidingen meer nodig om een prachtig kiekje te maken. Foto's als deze maak je zelf in een oogwenk en zonder moeite met **DE REPORTAGESET**

eura



deze set bevat :

1 Eura 6 x 6
2 filmen *ferrania*
1 flash Microlux
5 flashlampen

Prijs : **585,- Fr**

Alles zit verpakt in een elegant etui in simili

ferrania

Indien je papa een verwoed fotograaf is (of indien hij het wil worden), vraag dan voor hem aan FOBELUX, Sainctelettesquare, 11-12, Brussel 1 de gratische abonnementsvoorwaarden van het tijdschrift **close-up** Vergeet niet zijn naam en volledig toe te voegen.

Bericht aan de achterblijvers !



PRIJSKAMP VAN **CHOCO BN** de echte

Beter laat dan nooit.
U hebt nog alle kans, maar opgepast !
de tijd dringt !

Ja, zend onderstaande bon snel aan BISCUITS BN - B.P. 15 te Nantes (L.-A.) Frankrijk. Knip de 7 proeven uit, reeds in dit blad verschenen op 29 maart, 12 en 26 april, 10 en 24 mei, 7 en 21 juni. En nog een goede raad : doe kracht op door de echte Choco BN te eten!



DEELNEMINGSBON (1 zegel van 3 F bijvoegen voor verzendingskosten - (Nederland : 30 cts)
Ik hou van de sport en van CHOCO BN, de echte ! Ik wens aan uw prijskamp deel te nemen en ik hoop te winnen, maar ik bezit nog geen antwoordformulier. Gelieve me er a.u.b. een te zenden. Dank bij voorbaat.

NAAM .... LEEFTIJD ....
ADRES ....

G. 8

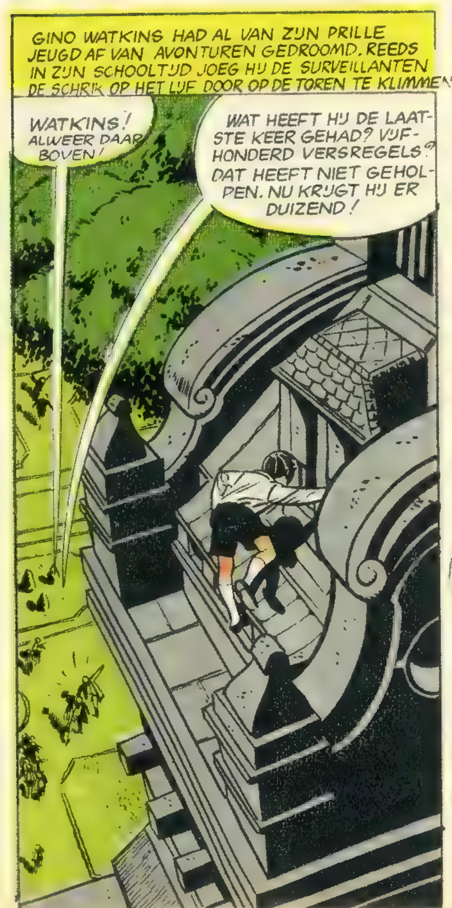
Damour

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

EEN AVONTU

OP EEN DAG IN 1932 KWAM ER IN ENGELAND EEN TELEGRAM AAN MET ALS ENIG ADRES: "WATKINS, ONTDEKKINGSREIZIGER, ENGELAND"... EN TOCH BEREIKTE HET RECHTSTREEKS DE GEADRESSEERDE. DEZE WAS PAS 21 JAAR, MAAR TOCH AL WERELDBEROEMD...

1A.











URLIJKE SCHOLIER





















Vervolg

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

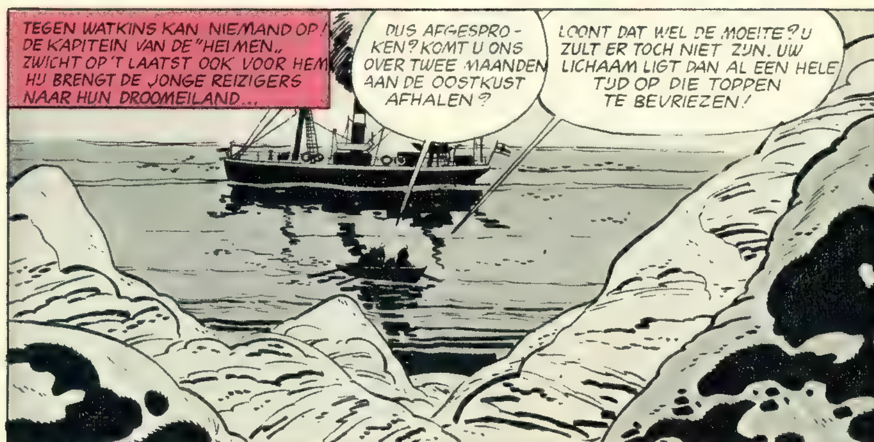






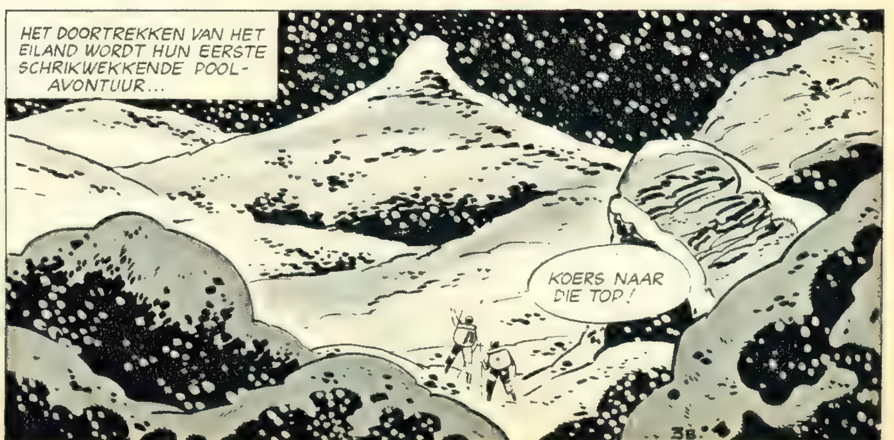




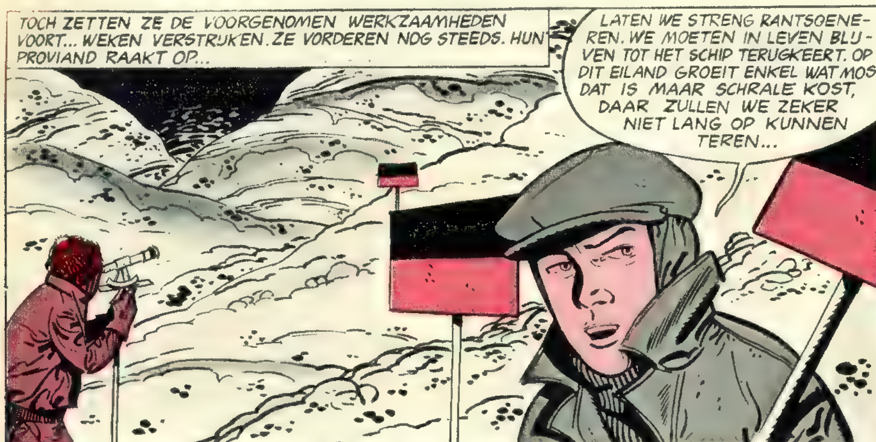






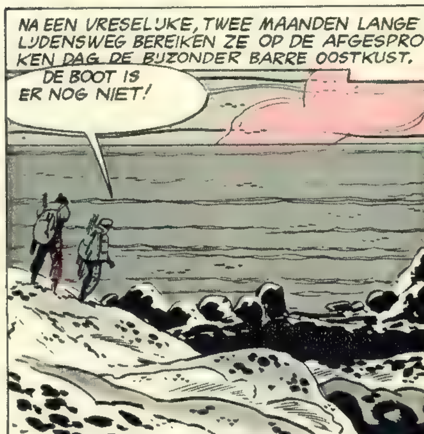


EEN AVONTUURLIJKE SCHOLIER



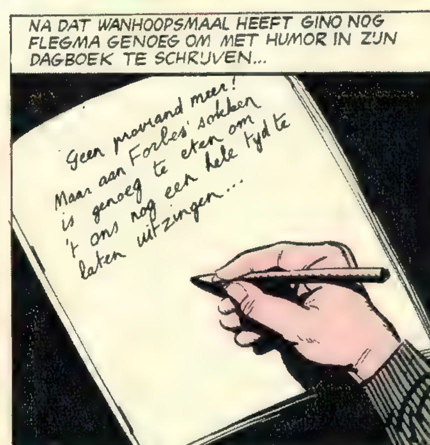














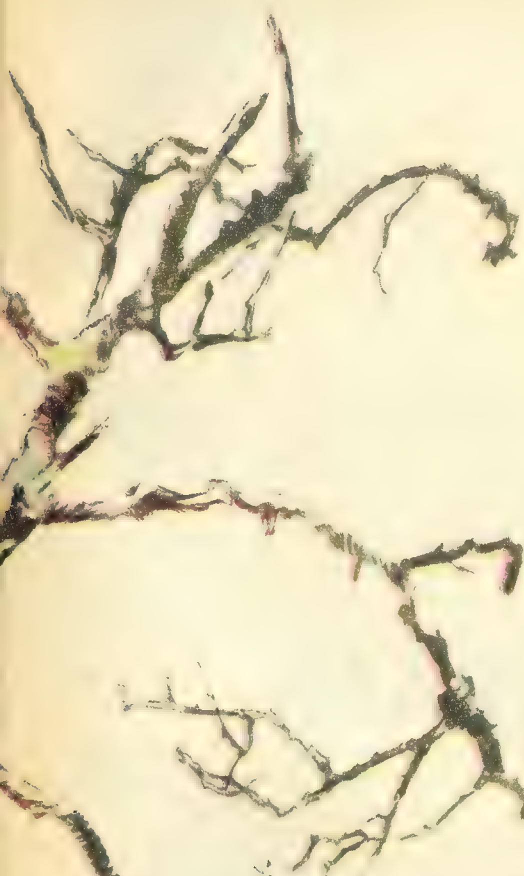




Marters en steenmarters



Nog een belangrijk verschil tussen de marter en de steenmarter : in de winter zijn de tenen van de steenmarter bijna helemaal kaal, terwijl die van de marter sterk behaard blijven ; dit maakt het makkelijk hun beider sporen uit elkaar te houden.





Als je in een winkel van dieren een beest ziet dat ongeveer 80 cm lang is, met korte poten, een lenig lichaam en een prachtige donkerbruine vacht op de rug die onder de buik lichter wordt en bij de hals een heldere oranje vlek vertoont, dan weet je dat je met een opgezette marter te doen hebt. Je zult ook getroffen worden door de geduchte, scherpe tandjes. Het dier heeft er 38.

Als je nog nooit een marter in een uitstalling hebt zien staan, krijg je misschien de kans hem in dennenbossen te leren kennen. De marter komt namelijk in heel Midden- en Noord-Europa voor, op de Britse eilanden, in Duitsland, Frankrijk, Scandinavië, Polen, Rusland en een deel van Siberië. Hoe verder je naar het zuiden komt, hoe minder kans je hebt er eentje te ontmoeten.

Net als de wezel jaagt dit dier op allerlei dieren, maar het vertoont een bijzondere voorkeur voor de fijne smaak van het eekhoornvlees. Om deze reden leeft de marter het liefst in naaldwouden. Die voorliefde leidt tot wilde achtervolgingen. Als de eekhoorn in de top van een den is gekomen en geen andere uitweg meer ziet, springt hij in de top van een naburige boom. De marter klimt dan in aller ijl naar beneden en klautert al even snel in de volgende boom en allebei beginnen ze opnieuw met het spelletje. Welnu, ondanks het feit dat de marter geweldig veel tijd verspeelt, weet hij zijn tegenstander bijna telkens te achterhalen. Dat geeft je een indruk van zijn snelheid !

In de zomertijd biedt de natuur een marter een schat van vruchten. Maar in de winter, als hij zich slechts met wilde bessen kan voeden, dan waagt hij zich wel in de hoenderhof en richt daar een enorme slachting aan.

Na twee maanden dracht brengt het wijfje in april in een mooi nest in een holle boom of een door vogels verlaten nest, dat fraai bekleed is met zacht mos, 3 of 4 jongen ter wereld. Deze diertjes zijn blind, zoals bijna alle pasgeboren vleeseters. Negen weken later verlaten de kinderen het ouderlijk « dak » en gaan hun eigen leventje leven. Een marterbont heeft grote waarde. Daarom wordt er druk op marters gejaagd met geweren of valstrikken.

Wisten jullie dat de Romeinen, voor de huiskat verscheen, de steenmarter hadden afgericht voor het jagen op muizen ? Dit is trouwens het enige goede wat hij doet.

Een steenmarter is kleiner dan een gewone marter, zijn bek is spitser en hij heeft een witte vlek op zijn keel. Dit zijn de enige verschillen tussen beide marters.

De steenmarter nestelt niet graag in uitgestrekte, donkere bossen en neemt bij voorkeur de wijk naar zolders, schuren en stallen, vanwaar hij er tegen de avond makkelijk op uit kan gaan om zijn dagelijkse bloedbaden aan te richten. Om één enkele slachtoffer te kunnen meeslepen, moordt hij alle inwoners van een konijnenhok, duiventil of kippenren uit terwille van het bloed. Het is een zeer wreed dier dat niet alleen uit honger, maar ook uit moordlust doodt. Het heeft zijn weerga niet in de kunst een heel klein gaatje in een ei te boren en de inhoud op te zuigen.

De steenmarter ontbreekt op de Britse eilanden en in heel Scandinavië, maar komt veel zuidelijker voor dan de marter.





STARTER OP DE RENBAAN

En ze zullen hemelsblauw zijn ! Op 23 juni zal Frankrijk bij de 24 Uursraces in Le Mans met een fameuze « renstal » aan de start verschijnen. De grootste constructeur van dat land, Renault, zal ook van de partij zijn !

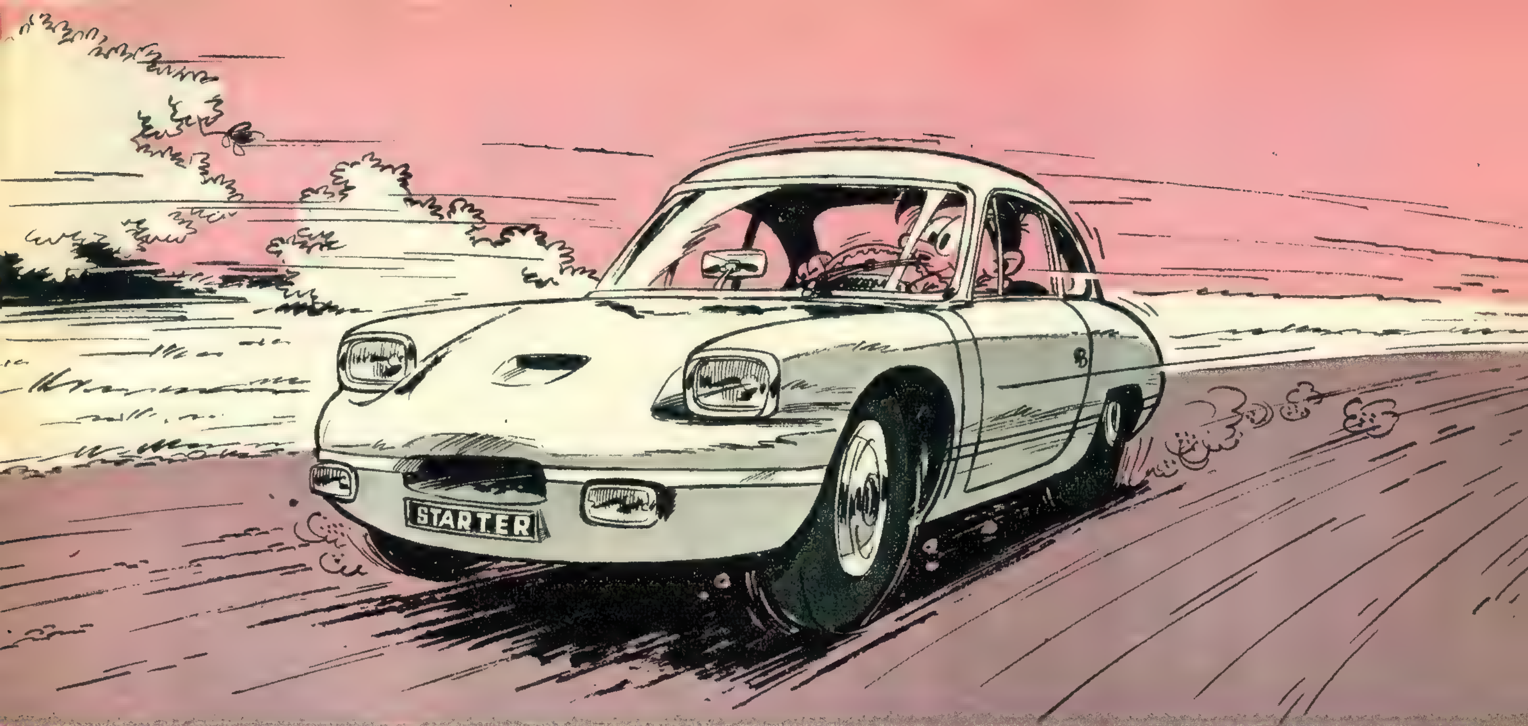
René Bonnet hangt zijn... petje naar de wind !

Hum, jongelui, vergeef me dit flauwe mopje... Dit alles om jullie bekend te maken dat de voormalige partner van Charles Deutsch (van de DB Panhard) de voorwielaandrijving opgeeft om de welpenstijl over te nemen : motor midden-achter ! En met wie maakt hij deze ommezwaai ? Dat geef ik je te raden... Met de Régie Renault ! Dat mag wel met een krijtje aan de balk ! Renault ontwaakt uit een lange verdoving en neemt het kloeke besluit zich aan het grote avontuur van de racesport te wagen. Dat getuigt van durf, maar een succes betekent tevens geld in 't laatje van de reclamedienst... Laten we nu eens bekijken hoe de plannen werkelijkheid zullen worden. René Bonnet en Charles Deutsch zijn uiteengegaan. De laatste neemt opnieuw het lot van de DB (nu CD Panhard) in handen. Renault heeft met hem een overeenkomst gesloten die veel stof zal opwaaien. Met Gordini's hulp zal hij Renault sport- en racewagens fabriceren die de Franse kleuren moeten verdedigen tegen de geduchte Engelse teams en de niet minder geduchte Italiaanse « squadra's ».

Wedden op twee paarden : GT en Sport

Voor het grote strijdperk beschikte Renault over een wapen dat nog alleen maar gescherpt behoefde te worden : de nieuwe motor met vijfmaal gelagerde krukassen waarover ik hier al heb gesproken. Gordini zorgt ervoor dat hij het uiterste aan paardekrachten zal geven. René Bonnet ontwerpt een onderstel en een carrosserie, die een ophanging van kwaliteit krijgen (weldoorwrocht natuurlijk). Door het systeem van verwisselbare hulzen (uitneembare cylinders), krijgen we de keus uit drie cylinderinhouden : 698, 998 en 1100 cc. De eerste maakt een goede kans in het klassement voor rendement (prestaties in verhouding tot het verbruik) en de andere twee streven naar de overwinning met prestatierecords (verhouding afstand-cylinderinhoud). Het duo Bonnet-Renault waagt ook zijn kans in de twee grote families van circuits : de GT en de Sport. De GT is een heel mooie Berlinetta (in Ferraristijl) met sterk aflopend voorstuk en een kort, uitvormig achterstuk. De motor zit voor de achterwielen (het Dauphine-aggregaat is dus eenvoudig omgekeerd), wat een goede gewichtsverdeling waarborgt. De motor verschilt van de oorspronkelijke met 5-maal gelagerde krukas alleen hierin dat hij met zorg is « opgefokt » en gemonteerd. In de sportklasse (die tussen haakjes niets te maken heeft met de in de handel verkrijgbare sportwagens, die GT's zijn, krijgen we een supergestroomlijnde roadster die op de zelfde principes steunt als de Berlinetta. Maar de motor is voorzien van een competitie-cylinderkop met twee bovenliggende nokkenassen en de wielen hebben speciale schijfremmen met dubbele remschoenen. Dat kentekent de pure racewagen, een kar waarmee je niet over de Adolphe Maxlaan of de Weteringschans moet rijden ! Zijn buisframe weegt maar 22 kg en het totale gewicht van de wagen gaat niet boven de 400 kg. Die lichtheid, gepaard aan een wetenschappelijk bestudeerde stroomlijn moet een snelheid van 200 km/u mogelijk maken.

Charles Deutsch blijft de kleuren van Panhard verdedigen. De wagens die in Le Mans aan de start komen stammen rechtstreeks af van de bekende DB coupé's. De lijn is echter aanzienlijk verfijnd en de stroomlijncoëfficiënt ligt enkele cijfers lager. Ondanks zijn nieuwe naam « CD », blijft Charles' racewagen zijn traditie trouw : de



Panhard flat twin motor van 700 cc is gemonteerd op het voorstuk van het onderstel met dikke langsligger. Deze zeer goede wagen met voorwielaandrijving is begiftigd met typische Al-fin trommelremmen die buiten de wielen uitsteken. Hij kan ook gegronde hoop koesteren op een goede plaats in het klassement voor prestatieritten.

De CD Panhard : Plastiek en traditie

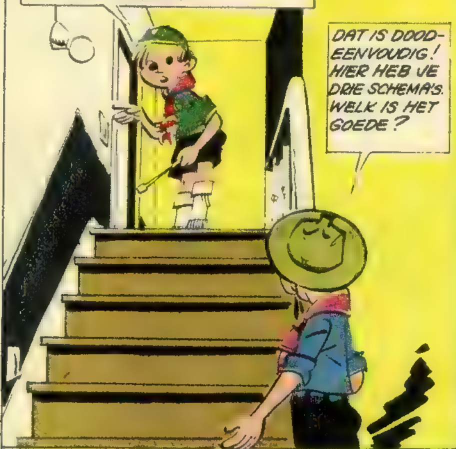
Nog een Franse naam zal aan de start komen : Simca. Maar hier gebiedt de eerlijkheid ons te bekennen dat deze wagen eerder rood dan blauw zal zijn. Van de Simca heeft hij namelijk alleen het onderstel en enkele elementen van de vering. De motor is een 100 % Italiaanse schepping... De tovenaar Abarth heeft een denderende motor ontworpen en een carrosserie die onze Amerikaanse vrienden als « terrific » bestempelen. Dit monstertje van 1288 cc produceert niettemin 125 pk DIN bij 7.000 toeren ! Een topsnelheid van 230, jongelui... Daar zullen we 't binnenkort over hebben.

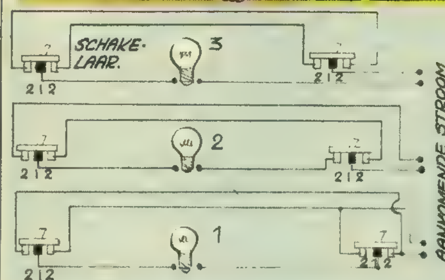
Starter.

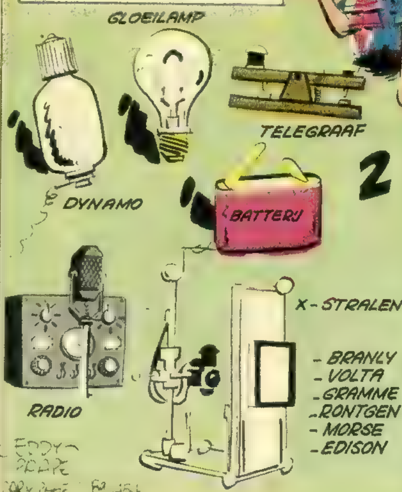
BOVEN : DE "CD" PANHARD

ONDER: DE 'BONNET-RENAULT

TOVERKRACHT, ELECTRICITEIT!











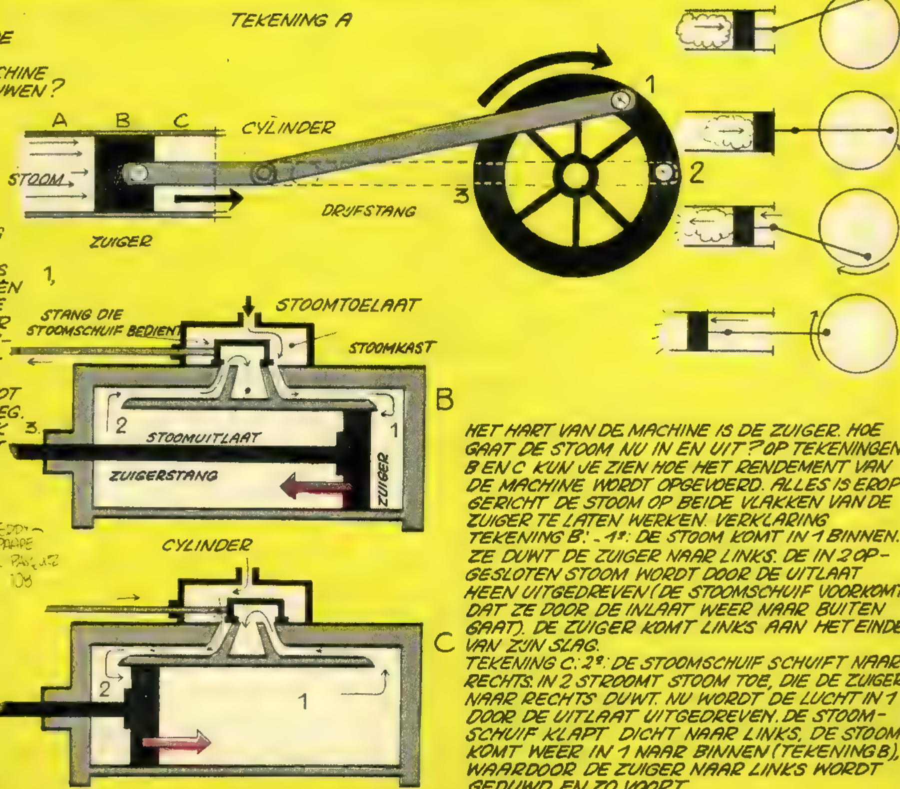


een antwoord aan...
Philip de Vries
Brussel

HET HART VAN DE LOKOMOTIEF

DOOR WELKE ORGANEN DRIJFT DE STROOM DE WIELEN AAN? CYLINDERS OF ZUIGERS? WIL U ME HET SCHEMA VAN EEN STOOMMACHINE GEVEN? ZOU IK ER ZELF EEN KUNNEN BOUWEN?

IN DIT BESTEK KAN IK PHILIPS VRAAG NIET BEANTWOORDEN. EEN STOOMMACHINE BOUWEN IS GEEN PEULSCHILLETJE. ZO'N MACHINE WERKT ONGEVEER ALDUS (TEKENING A): DE STOOM DUWT DE ZUIGER OMHOOG EN DEZE BRENGT EEN DRIJFSTANG IN WERKING. DEZE STANG ZET DOOR ZIJN KOPPELING 1 EEN WIEL AAN. ALS DE X-AS VAN DE ZUIGER EN DE DRIJFSTANG IN EEN RECHTE LIJN LIGGEN (KOPPELING IN 2, ZIE TEKENING IN STIPPELLIJN), GAAT DE ZUIGER IN VOLLE VAART OP EN NEER IN DE CYLINDER (ZIE B) ALS HET WIEL VERDER DOORDRAAIT, TREKT HET DE STANG EN DE AS NAAR LINKS EN DUWT DE ZUIGER NEER TOT DEZE A EN 3 BEREIKT. DE CYLINDER IS LEEG. NU WORDT ER OPNIEUW STOOM ONDER DRUK IN DE CYLINDER GELATEN EN DEZE DRUKT DE ZUIGER TERUG NAAR B EN DE KRINGLOOP GAAT WEER DOOR (ZIE DRIE KLEINE SCHEMA'S).



HET HART VAN DE MACHINE IS DE ZUIGER. HOE GAAT DE STOOM NU IN EN UIT? OP TEKENINGEN B EN C KUN JE ZIEN HOE HET RENDEMENT VAN DE MACHINE WORDT OPGEVOERD. ALLES IS EROP GERICHT DE STOOM OP BEIDE VLAKKEN VAN DE ZUIGER TE LATEN WERKEN. VERKLARING TEKENING B: - 1º: DE STOOM KOMT IN 1 BINNEN. ZE DUWT DE ZUIGER NAAR LINKS. DE IN 2 OPGESLOTEN STOOM WORDT DOOR DE UITLAAT HEEN UITGEDREVEN (DE STOOMSCHUIF VOORKOMT DAT ZE DOOR DE INLAAT WEER NAAR BUITEN GAAT). DE ZUIGER KOMT LINKS AAN HET EINDE VAN ZIJN SLAG.

TEKENING C: 2º: DE STOOMSCHUIF SCHUIFT NAAR RECHTS. IN 2 STROOMT STOOM TOE, DIE DE ZUIGER NAAR RECHTS DUWT. NU WORDT DE LUCHT IN 1 DOOR DE UITLAAT UITGEDREVEN. DE STOOMSCHUIF KLAPT DICHT NAAR LINKS, DE STOOM KOMT WEER IN 1 NAAR BINNEN (TEKENING B), WAARDOOR DE ZUIGER NAAR LINKS WORDT GEDUWD EN ZO VOORT...

ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

VRAAG MAAR... SNUFFELTJE ANTWOORDT WEL !



Stenen die de tijd meten

Arthur GRAEFFE, Leuven : Waartoe dienen de stenen in een horloge ?

De tandradertjes in een uurwerk draaien om een as. Deze mag aan de uiteinden niet geremd worden. Het contactpunt van de uiteinden van de as moet zo licht mogelijk wezen, opdat het mechanisme van het uurwerk niet gestoord wordt. Als die punten van metaal waren, zouden ze op de duur kunnen slijten. Nu worden ze door (edel)stenen vervangen, die door hun hardheid waarborgen dat het horloge z o n d e r noemelijke vervormingen werkt.

De aarde... een fles limonade...

Piet PLANTINGA, Hilversum : Hoe komt het dat de vloed in één kustplaats eerder opkomt dan in een andere ?

De hemellichamen trekken elkaar aan. De maan draait om de aarde en zuigt als 't ware, samen met de zon, de onmetelijke massa oceanen omhoog. Hierdoor ontstaat aan de oppervlakte een reusachtige golfbeweging, die wij hoog tij of vloed noemen. Deze golf volgt de maan trouw in haar ogenschijnlijke beweging naar de hemel toe. Dit betekent dat normaal, als onze satelliet zijn hoogste stand aan het hemelgewelf bereikt, de zee op die plaats hoog moet staan. Als de maan achter de kim verzinkt is het laag tij.

Daar de maan elke dag vijftig minuten bij de aarde achter is, heeft het getij ook vijftig minuten vertraging.

Laten we terloops even aanstippen dat de zon ook een gewichtige rol speelt in het ontstaan der getijen (3 maal zo zwak ; ofschoon miljoenen malen zo groot als de maan is de zon ook honderden malen zo ver van de aarde verwijdert).

Feitelijk volgt die getijdegolf niet angstvallig de maan. Verre vandaar ! Dit zou alleen het geval kunnen wezen, als het aardoppervlak uitsluitend uit zeeën bestond. Maar er komen vastelanden tussen en die storen de beweging. Als de maan bijvoorbeeld over de Atlantische Oceaan komt, ontstaat er een golf in het midden van die oceaan, in de volle lengte van noord naar zuid, en deze verbreedt zich, gaat uiteen en beweegt zich enerzijds naar de kusten van Europa en Afrika, anderzijds naar die van Amerika. Enkele uren later grijpt hetzelfde verschijnsel in de Indische Oceaan plaats, kort daarna in de Stille Oceaan. Elke oceaan heeft dus zijn eigen getijden.

Maar het voorgaande verklaart nog niet waarom het getij in één kustplaats vroeger kentert dan in een andere. Waarom ? Wel, dat is heel eenvoudig. Als de Atlantische Oceaan rechthoekig was als een zwembad, zou de getijgolf alle punten van het strand tegelijk bereiken. Maar een blik op de kaart van Europa verraadt ons dat de kustvormen vaak uiterst grillig zijn, zeer sterk geleed. Zo blijkt bijvoorbeeld dat Brest, het uiterste westpuntje van Bretagne, veel eerder door de vloed uit het westen wordt aangedaan dan Bayonne (bij de grens van Spanje) en deze laatste plaats vóór Duinkerken. Als de vloed in Brest bijv. om 3.46 u. opkomt, dan volgt Bayonne pas om 4.50 u. en Duinkerken slechts om 12.13 u. Kleinere zeeën zijn weinig of helemaal niet gevoelig voor het tij. In de Middellandse Zee bedraagt het verschil tussen eb en vloed maar 20 cm, terwijl dit aan de Afsluitdijk van het IJsselmeer in Nederland soms wel 10 m groot is. Maar de Noordzee is toch veel kleiner dan de Middellandse Zee zul je zeggen. Dat is ook zo, maar de eerste staat in een veel opener verbinding met de Atlantische Oceaan, zoals trouwens ook het Kanaal.

Uit dit alles blijkt dat er niet altijd vloed hoeft te zijn als de maan op haar hoogtepunt staat. De zee blijft min of meer achter bij de maan.



Die beste Robbedoes krijgt zoveel brieven van enthousiaste en minder enthousiaste lezers dat we deze brieven onmogelijk allemaal in extenso kunnen publiceren. Toch vinden we het ook vervelend om al die briefschrijvers teleur te stellen en daarom geven we hier de korte inhoud van een aantal epistels en een antwoord op de gestelde vragen.

Alfred Verschoren : Hartelijk bedankt voor de grappige tekening van Guust. Helaas kunnen we hem door plaatsgebrek niet afdrukken. Het verhaal dat je getekend hebt, mag je gerust eens opsturen. Hoogstwaarschijnlijk kunnen we het niet publiceren, maar we kunnen je er wel ons oordeel over geven. Fijn dat je zo tevreden bent over ons blad !

Jean-Claude de Savignie : Dat briefje van jou heb je waarschijnlijk alleen maar geschreven om op te vallen. Nu, dat is je gelukt. De hele redactie heeft geschaterd van het lachen !

Fr. de Bekker stelt ons een aantal vragen voor het beantwoorden waarvan de Kamer van Koophandel een dag werk zou moeten uittrekken. Wij zouden drie bladzijden nodig hebben om alle adressen te noemen die je vraagt. Er zijn nl. ontzaglijk veel bromfietsen en auto's in ons land verkrijgbaar ! Het spijt ons, Frans, maar we kunnen je weetgierigheid niet bevredigen ! Schrijf eens naar de KNAC of naar de Kamer van Koophandel.

Roland van Hauwaert stuurde een enveloppe vol tekeningen. We bedanken hem hartelijk, maar we kunnen geen oordeel vellen over zijn werk omdat we zijn leeftijd niet kennen.

Theo en Albert : Red. is een afkorting van Redactie. De Knollentuin komt niet terug en de autorubriek is niet alleen bedoeld voor grote mensen, maar ook voor jongens die belangstelling hebben voor auto's. De verhalen van Oom Wim zijn altijd echt gebeurd en de enkele keren dat hij een legende vertelt, staat dit er bij.

Arie Draeyers : Je hebt zelf al gezegd dat jouw tekening niet goed bij dit jaargetijde past. We zullen echter proberen ze tegen Kerstmis een plaatsje te geven. Het is het waard.

Johnny Drossaert : Over het ontwikkelen van foto's zijn een aantal artikelen verschenen in de Robbedoesnummers 1150 (28 april 1960) tot 1167 (albums 75, 76, 77).

Robert Constandse : We « verwerpen » de tekening niet, daar is zij veel te leuk voor, maar we kunnen ze toch niet afdrukken, hoezeer het ons ook spijt. In Duitsland heet Robbedoes « Der heitere Fridolin ».

Raymond Sterkx : Vooral omdat je het zo vriendelijk vraagt, vinden we het jammer dat we je niet aan de bromfiets-adressen kunnen helpen. Misschien kan een bromfietshandelaar meer voor je doen.

Luc Langerock : We vinden dat jij mooi kan schrijven, Luc, en we zullen je vragen zo goed mogelijk beantwoorden. Er komen vast en zeker nog micro-boeken van Jaap en Oom Wim zal het ook nog wel eens over vliegtuigen hebben. Het verhaal van Roba heet « De Sliert » omdat een hele « sliert » jongens en meisjes er de hoofdrol in vervult.

Boudewijn de Waard : Ja, we vonden je tekeningen leuk, maar... enfin, de rest van het verhaal ken je wel. Geen plaats... Alle platen die in Robbedoes verschijnen zijn genummerd. Zo kun je gemakkelijk

zien de hoeveelste aflevering van het verhaal je onder je ogen hebt.

De reklame kunnen we niet bij elkaar op een bladzijde zetten, omdat de adverteerders dat niet goed vinden.

Redactie.

RUILBERICHTEN

Postzegels : Ik geef voor iedere goede postzegel van Nederland, België of Luxemburg 2-5 postzegels gehele wereld retour. Ad. Brökling, R.B.West 139, Tilburg.

T. Roth, Wilhelminalaan 20, Rotterdam, ruilt **lucifersmerken** voor postzegels.

Raphael Verplancke, Julius D'Hooglaan 89, Sint Kruis, België, ruilt de onderstaande **boeken** voor albums van Flip Flink, Timoer, Guus Slim, Lucky Luke, Kuifje, Bessy en Suske en Wiske : « De Vliegende Handschoen », « De IJzeren Kolonel », « Moea Papoea en de Negen Peperbollen », « De Zingende Aap », « De Jacht op een Voetbal », « Het Hemelhuis », « De Onbekenden » en « The Lone Ranger nr. 2 ».

Dick en Piet van Deventer, Zandvoortselaan 117, Heemstede, bieden aan : « Raket naar de Maan », « Mannen op de Maan », « Het Geheim van de Eenhoorn », « Het Gebroken Oor », « Het Vliegende Bed », « De Gouden Cirkel » en « De Gouden Vlinders ».

Ze vragen in ruil : van Buck Danny : « Gevaar in het Noorden », « Aanval op Malakka », « De Tijger van Malakka » en « Een Prototype is verdwenen ». Van Jan Kordaat : « Jan Kordaat tegen de Zwarte Zon ». Van Lucky Luke : « De Daltons breken uit » en « De Neven Daltons ».

W. Bloos, 2e v. Swindenstraat 39 I, Amsterdam, ruilt « Zilvermaan » en « De Citroeneters » voor « De Kerker onder de Rivier » en « De Eed der Vikingen ».

Karel Brouwers, Schlegelstraat 74, Den Haag, schrijft : Ik zou graag albums van Lucky Luke hebben. Il ruil ze voor : Danny : « Geheime Opdracht », « Een Prototype is verdwenen » en « Vlucht naar de Verloren Vallei ». Blauwe Sperwer : « Kaap Nul ». Spring : « Het Pad naar het Hoge Noorden ». Guus Slim : « Vlinder neemt de Vlucht ». Ze zijn wel niet in zo'n goede staat, maar voor gelijke Lucky Luke's zal het wel goed zijn.

« Zijn er nog lezers die autofoto's willen ruilen voor vliegtuigfoto's. Ik bezit veel foto's, schriften en folders over auto's, ook van race- en sportwagens. Deze wil ik ruilen voor vliegtuigfoto's, modellen en tijdschriften. Als dit aanbod je interesseert, schrijf dan naar G. Kolk, Rembrandtlaan 51, Enschede. »

Abonnementen op Robbedoes

LANDEN	1 JAAR	6 MAANDEN	3 MAANDEN
België	Fr. 416,00	Fr. 208,00	Fr. 104,00
Kongo	Fr. 456,00	Fr. 228,00	Fr. 114,00
Overige landen	Fr. 468,00	Fr. 234,00	Fr. 117,00
Nederland	Fl. 26,—	Fl. 13,—	Fl. 6,50
Nieuw-Guinea, Ned. Antillen, Indonesië en Suriname	Fl. 30,20	Fl. 15,10	Fl. 7,55

TOVERKRACHT ELECTRICITEIT
(oplossingen van bladzijde 36)

SPEL Nr. 1. — Schema 3 is het goede. Schrijf het ergens op, het kan je nog wel eens te pas komen.

SPEL Nr. 2. — Dynamo - Gramme — Lamp - Edison — Telegraaf - Morse — Batterij - Volta — Radio - Branly (Althans voor een onderdeel. Voor de rest zijn het Hertz en Marconi.) — X-stralen - Röntgen.

SPEL Nr. 3. — Hij moet op schakelaar C drukken. A hanglamp — B schemerlamp — C staande lamp.

SPEL Nr. 4. — Alle metalen hebben de neiging statische electriciteit te accumuleren, zoals condensatoren. Vandaar het gevaar dat er vonken ontstaan, met alle gevolgen vandien in een tankwagen. De ketting nu leidt de electrische stroom af naar de aarde. Moderne tankwagens schakelen dit gevaar uit door middel van banden met metalen elementen, die contact maken met de grond.

LEVE DE VACANTIE AAN DE BELGISCHE KUST

MET INGANG VAN 3 JULI NODIGT « ROBBEDOES » AL ZIJN LEZERS VAN 5 TOT 15 JAAR UIT VOOR DE STRANDSPELEN

DOLLE PRET ! FANTASTISCHE PRIJZEN !

3 juli . . . . . . BLANKENBERGE
4 juli . . . . . . HEIST
5 juli . . . . . . DUINBERGEN
6 juli . . . . . . WENDUINE
7 juli . . . . . . DE PANNE

MET MEDEWERKING VAN DE FIRMA'S

FERRANIA en SHEAFFER'S

SNIJDT DIE BON UIT ►

DEELNEMINGSBON STRANDSPELEN 1962

Bollie en Billie door Roba



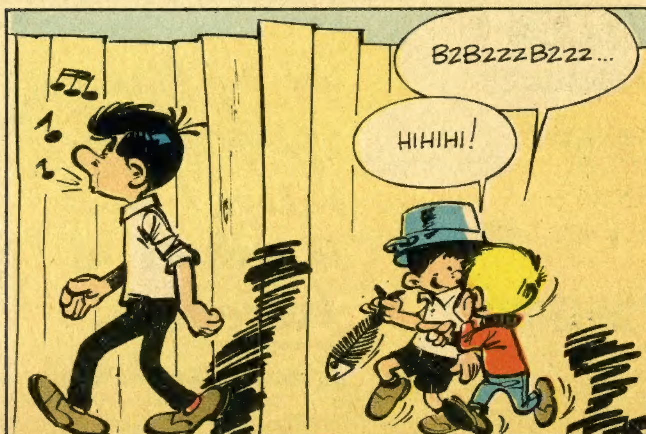














UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2